

Fiche de Projet des Quartiers Durables

Parckfarm - Tour et Taxis, Bruxelles

CAS (INTER)NATIONAL CAS BRUXELLOIS

Lieu:

Ville de Bruxelles, Région Bruxelles Capitale

Date de publication:

Octobre 2019

RÉDIGÉ PAR LE SERVICE FACILITATEUR
QUARTIERS DURABLES

EN COPRODUCTION AVEC

- **Bruxelles Environnement, division des
Espaces Verts**

info@besustainable.brussels

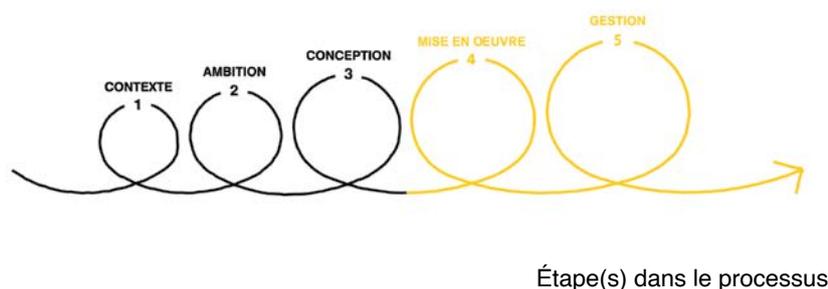
Bruxelles Environnement - division Qualité de
l'environnement, Économie circulaire et Ville
durable - département accompagnements ville
durable



“ Un parc évolutif qui offre de multiples expériences, au cœur de Bruxelles ”

Projet de parc et de ferme, multifonctionnel et social, sur une ancienne friche ferroviaire de Tour & Taxis, entre les communes de Bruxelles-Ville, Molenbeek-Saint-Jean, Jette et Laeken.

Description



Introduction Générale

Situé entre les communes de Bruxelles-Ville, Molenbeek-Saint-jean, Jette et Laeken, le site de Tour & Taxi et les friches ferroviaires qui le prolongent constituèrent longtemps une frontière spatiale, sociale et économique. Reconnu pour son patrimoine industriel remarquable, le site est actuellement en pleine reconversion. L'objectif est clair : en faire un quartier durable exemplaire au bénéfice de tous, viser un aménagement urbain permettant de se réapproprier les rives du canal et de recréer des liens avec les quartiers limitrophes.

Ces espaces formaient à l'origine une armature d'espaces résiduels suite au démantèlement des lignes de chemin de fer. La première étape de cette réappropriation fut l'aménagement de la plaine de jeux. Au vu de la forte demande en espaces verts dans le tissu urbain limitrophe, ce projet a été prolongé par le réaménagement de la L28 en espace public. La coulée verte vers Tours et Taxis est vite apparue comme une opportunité de relier ces espaces avec les territoires du canal, tout en offrant un vaste espace vert aux quartiers attenants.

Bruxelles Environnement y voit alors l'opportunité de lancer le projet Parckdesign, d'où naîtra le, désormais célèbre, projet Parckfarm.

Les différentes parties de ce vaste parc se développent au même rythme que le quartier, par le biais d'un important réseau d'acteurs locaux publics et privés qui a contribué à transformer les différentes friches en espaces verts, jardins collectifs, fermes d'élevage etc. La présence du parc est désormais pérennisée par le PPAS Tours et Taxis.

Acteurs

Maîtrise d'ouvrage : (parmi les acteurs publics) : Bruxelles Environnement

Maîtrise d'œuvre (Parckfarm - Parckdesign 2014) : 1010 architecture urbanisme (Farmhouse), Alive Architecture, Taktyk

Gestionnaire : asbl Parckfarm T&T

Sites-web

<http://parckfarm.be>

<https://taktyk.cargo.site/>

<http://www.alivearchitecture.eu/>

Contrat de quartier Bockstael : <https://www.bruxelles.be/contrat-de-quartier-durable-bockstael>

Contrat de quartier Es-caut-Meuse : <https://quartiers.brussels/1/q/34>

Pertinent pour les indicateurs

VIS
MAN
HUM
NAT
SPA
MAT



© parckfarm.be

Plan axonométrique du parc Tour & Taxis

Programme

- Farmhouse : serre et cafeteria. Le bâtiment est une serre recyclée provenant des Pays-Bas
- KotKot : poulailler collectif (en reconstruction)
- Bee cars : ruches modulaires
- Four à pain
- Potager
- Compost pour les jardiniers et le potager
- Mobilier urbain
- Événements

Ambitions de projet

- Créer une liaison harmonieuse entre les communes de Bruxelles, Molenbeek, Jette et Laeken.
- Proposer un lieu de rencontre culturelle autour de nombreuses activités organisées par les initiatives locales.
- Encourager les synergies entre les acteurs locaux.
- Offrir un espace d'expression aux habitants des quartiers environnants.
- Créer un parc voué à l'innovation et l'expérimentation à Bruxelles.

Fiche d'identité

Le site de Tour & Taxi est situé entre les communes de Molenbeek, de Jette et de Laeken. Le parc permet de faire le lien entre ces communes. Il s'étire depuis le canal Bruxelles-Charleroi jusqu'au nouveau parc urbain L28.



Photo aérienne : en ligne continue la coulée verte, en ligne pointillée le parc L28, dans le cercle Parckfarm.

Contexte :

Situation actuelle : ancienne friche ferrovière, véritable frontière entre les communes de Molenbeek, de Jette et de Laeken.

Situation projetée : Des quartiers reliés entre-eux par un parc linéaire actif. Un nouveau pôle socio-économique tant à l'échelle du quartier qu'à celle de la métropole.

Surfaces estimées :

- La coulée verte : ~2,3 ha
- Parc L28 : ~2,5 ha
- Prolongation de la coulée verte vers place Bockstael (actuellement en travaux) : ~2,2 ha

Phasage des travaux :

- Inauguration de la coulée verte : 2014 (Extensa / Bureau Bas Smets)
- Parckfarm - Parckdesign 2014 : 2014 (1010 architecture urbanisme (Farmhouse), Alive Architecture, Taktyk)
- Parc L28 : 2015 (Beliris / Grontmij)
- Extension de la coulée verte vers place Bockstael (actuellement en travaux) : 2020 (Bruxelles Environnement) Landinzicht)

Outils :

ParckDesign : biennale bruxelloise, lancée en 2006, qui étudie des pistes possibles pour la création d'espaces publics en milieu urbain et dont Parckfarm est issu.

Parckfarm T&T asbl : association créée à la suite de l'expérience ParckDesign 2014 pour gérer et animer les lieux. Depuis 2014, Parckfarm offre aux habitants et usagers du quartier un espace de détente et de convivialité autour de la production agricole, l'alimentation durable et l'agriculture urbaine.

Exemplarités

VIS

VIS 01 – La vision est-elle ancrée dans son contexte ?

La biennale bruxelloise ParckDesign, lancée en 2006 par Bruxelles Environnement, étudie des pistes possibles pour la création d'espaces publics en milieu urbain. L'édition 2014 a permis de donner une réelle impulsion au nouveau parc de Tour et Taxis. Le parc s'est ainsi inscrit dans une réflexion sur le rôle du paysage urbain et les manières d'inventer de nouveaux espaces plus proches des habitants et des usagers. Parckfarm, pièce centrale du parc, incarne depuis un nouveau modèle de parc évolutif et productif autour de la notion de ferme urbaine. Le parc se développe au même rythme que le quartier et ses acteurs, sans planification rigide, et offre de multiples expériences.

MAN

MAN 01 – Le processus de gestion de projet est résilient ?

MAN 04 – Une procédure de gestion durable de la vie du quartier existe ?

L'expérience ParckDesign 2014 a permis de tester l'approche du design comme processus d'implication des acteurs locaux et régionaux. Après une phase de réflexion, de création et de participation des concepteurs, les habitants du quartier de Tour & Taxis ainsi que des artistes, étudiants, potagistes et apiculteurs urbains ont été invités à développer différentes installations qui intègrent des éléments de production alimentaire dans la création d'un nouveau parc urbain.

Cette expérience a été concluante et cette dynamique est toujours en place. Aujourd'hui certaines installations éphémères ont finalement pris racines et les différents acteurs sont impliqués non seulement dans la cocréation des projets mais aussi dans leurs entretiens. Il existe une véritable synergie entre les acteurs qui participent non seulement à l'espace construit mais aussi à l'espace vécu.

L'association Parckfarm T&T, issue de cette expérience de ParckDesign 2014, est une réalité auto-portée par et pour les habitants dans le but d'animer l'espace public et de soutenir les citoyens dans la mise en place de projets, d'ateliers, de fêtes de quartier et de toute autre initiative citoyenne. Les acteurs tentent ainsi de développer à l'unisson une dynamique socio-économique durable. L'association



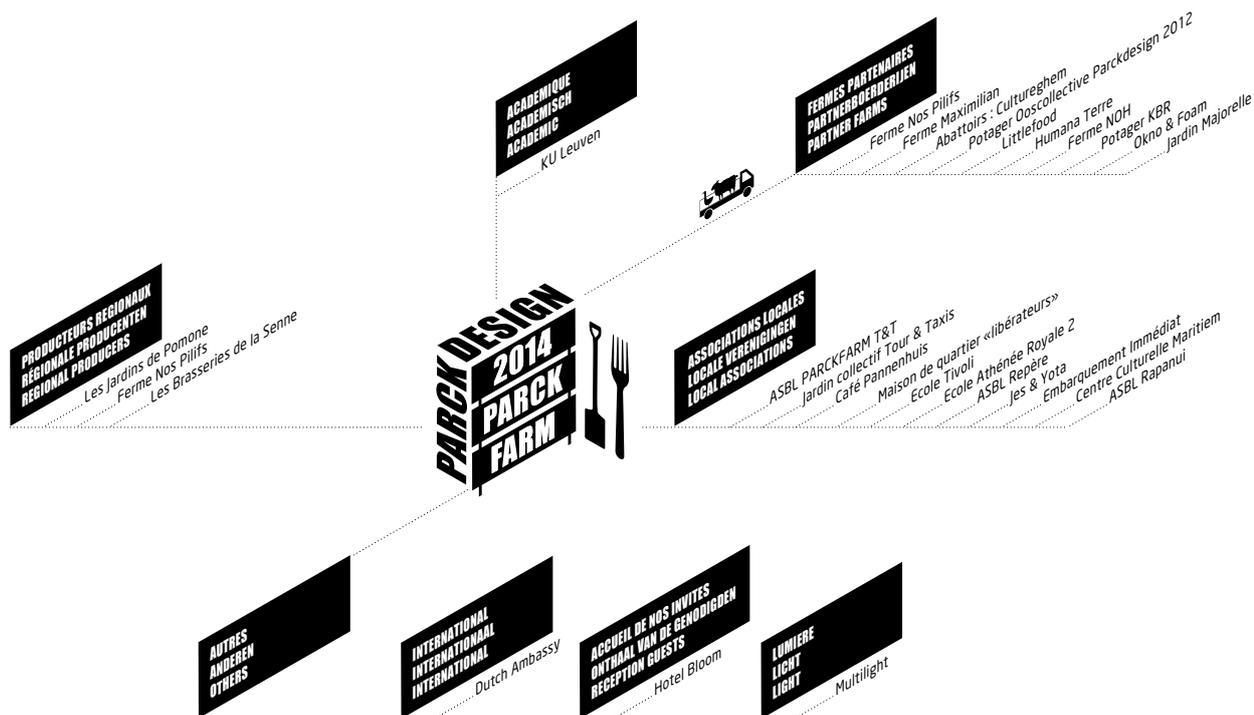
Affiche ParckDesign 2014

© Parckdesign 2014, Parckfarm



Habitants s'occupant du potager

© Parckdesign 2014, Parckfarm



Réseau et partenaires liés à ParckDesign 2014

est une plateforme ouverte d'engagement et d'échange pour tous les citoyens du quartier mais aussi pour les artistes, étudiants, cultivateurs urbain, fermiers et potagistes de la région désirant prendre part au projet.

Le Parckfarm, pièce centrale du parc, est une vitrine et le point de contact entre les usagers du site de Tour et Taxis et les acteurs locaux. Elle renforce les liens et la cohésion sociale dans le quartier. Ces derniers proposent des visites, des interactions avec les installations, et divers moments d'échanges (ateliers, débats-rencontres, projections de films, concerts, etc.). En plus de mettre en œuvre des espaces de productions alimentaires inventifs, cette expérience permet d'initier des systèmes d'échanges et de partages.

Le FarmTruck, utilisé lors du lancement du projet, a permis aux usagers de découvrir les projets pilotes des fermiers régionaux et de participer à des interventions et performances agricoles dans de nombreux espaces publics de la capitale. L'intention était de stimuler des alliances inédites entre concepteurs d'ici et d'ailleurs en rendant visible les initiatives locales, nombreuses mais peu connues sur ce sujet.

Ce lieu unique prouve qu'une nouvelle manière de faire ensemble est possible dans le tissu urbain, au coeur de la région Bruxelles-Capitale.



Poulailler KotKot

© Jacques Dujardin

HUM

HUM 01 - L'analyse permet une bonne compréhension du contexte social et économique ?

HUM 02 – Le projet stimule la vitalité sociale du quartier ?

HUM 03 – Le projet de quartier est inclusif ?

Parckfarm a permis de générer un nouveau modèle d'espace public, et combine les caractéristiques d'un parc et d'un espace de production agricole. Le Farmtruck invite les usagers du parc à découvrir les projets pilotes des fermiers régionaux et à participer à des interventions, performances agricoles dans les nombreux espaces publics de Bruxelles.

La présence de nombreux acteurs locaux participe à l'Intégration sociale et économique des habitants des quartiers environnants. Parmi la multitude de projets présent lors du festival ParckDesign 2014, certaines entreprises locales continuent de stimuler l'activité socio-économique émanant du parc aujourd'hui :

- **KotKot** : Décidé et mis en œuvre par les habitants du quartier, le projet KotKot propose d'intégrer durablement les animaux en ville. Sous la supervision d'un architecte et d'un vétérinaire, les participants au projet se sont réunis plusieurs fois par semaine pour construire ensemble une ferme pour animaux à base de matériaux durables recyclés. Ils prendront ensuite soin quotidiennement de 10 poulets, 2 oies et 2 moutons, les futurs occupants des lieux. Où l'intégration citadine et durable d'animaux de ferme repose sur la participation des habitants du quartier, dans l'espace public du parc Tour et Taxis. Il a été en partie détruit (vandalisme) et doit être reconstruit prochainement.
- **Beecar** : « Bee-cars » est le nom donné aux ruches du parc Tour & Taxis. Le rucher comporte cinq colonies d'abeilles réparties dans cinq huttes, dessinée par l'artiste Jacques Dujardin en collaboration avec les habitants des quartiers alentours. Les abeilles permettent d'améliorer la biodiversité du parc grâce à leur pollinisation des fleurs du parc et des jardins voisins. La récolte et la mise en pot se fait par le biais d'ateliers ponctuels. Afin d'optimiser la sensibilisation des usagers et les retombées socio-économiques, il est également possible de participer à des animations et des visites. Le projet est en évolution, en effet il va peut-être devenir un hôtel à insectes ou une autre installation à destination des pollinisateurs sauvages.
- D'autres installations et activités sont toujours en place : le four à pain, le potager, la table paysage, le chemin comestible etc.



Ruche "Bee-Car"



Ruches "Bee-Car" mobiles



Moutons présent lors de ParckDesign 2014



Des connexions vertes entre les quartiers. Ici le parc L28.

© Jacques Dujardin

© /www.landezine.com

© /www.landezine.com

© Bram Goots / SWECCO

SPA

SPA 02 - Les espaces ouverts forment l'épine dorsale du quartier ?

Le site de Tour & Taxis, et plus spécifiquement son parc, fait office de connecteur entre les communes de Bruxelles-Ville, Molenbeek, de Jette et de Laeken. En effet, le parc met en liaison le canal au sud-est, la station de métro Belgica à l'ouest via le nouveau parc L28, la station de Pannenhuis au nord, et bientôt, la place Bockstael, encore plus au nord. Ces sites très urbanisés sont ainsi reliés par de véritables corridors écologiques, réservés aux mobilités douces.

NAT

NAT 03 – Le projet développe une plus-value sociale liée aux espaces verts ?

Les objectifs de l'association Parckfarm T&T s'inscrivent dans la promotion des pratiques écologiques en milieu urbain. Le volet environnemental se développe dans le soutien à l'alimentation durable, dans la promotion de l'agriculture urbaine et de modèles économiques durables. Plusieurs activités (animations, ateliers, visites guidées, etc.) sont organisées afin de sensibiliser un large public à des pratiques dites « vertes ». La gestion d'une Cantine, qui suit le slogan du festival ParckDesign « du paysage à l'assiette » va aussi dans la direction de soutenir la professionnalisation des métiers liés à l'alimentation durable.

Certaines installations améliorent de façon directe la biodiversité du parc. La ferme urbaine est naturellement un réel refuge de biodiversité. Les ruches et leurs abeilles permettent d'améliorer la biodiversité grâce à la pollinisation des fleurs du parc et des jardins voisins. Les ateliers de cuisine ont un système de compost dont d'autres installations du parc tirent profit.

MAT

MAT 03 – Les ressources entrantes et leur mise en oeuvre est optimisée ?

La Farmhouse a été conçue comme une structure temporaire. La conception du pavillon a donc directement intégré la perspective d'un éventuel démontage.

Une serre a été choisie pour son démontage rapide et sa capacité à être facilement déplacée puis reconstruite autre part. Le bureau 1010 AU a travaillé avec Hogervorst-Tabben, une entreprise néer-



La serre Farmhouse

© Jo Voets

landaise spécialisée dans le démontage de serres issues du secteur horticole. La même entreprise était aussi en charge de la construction du pavillon sur le site. Le reste de l'aménagement a été intégralement réalisé par des volontaires locaux. Les dalles en béton, qui avaient été récupérées lors de la démolition de trottoirs, ont été placées sur une chape sans fixation afin d'être facilement récupérées par la suite. Le volume central, peint en rouge, a été réalisé avec une structure en bois qui peut être démontée en quatre pièces.

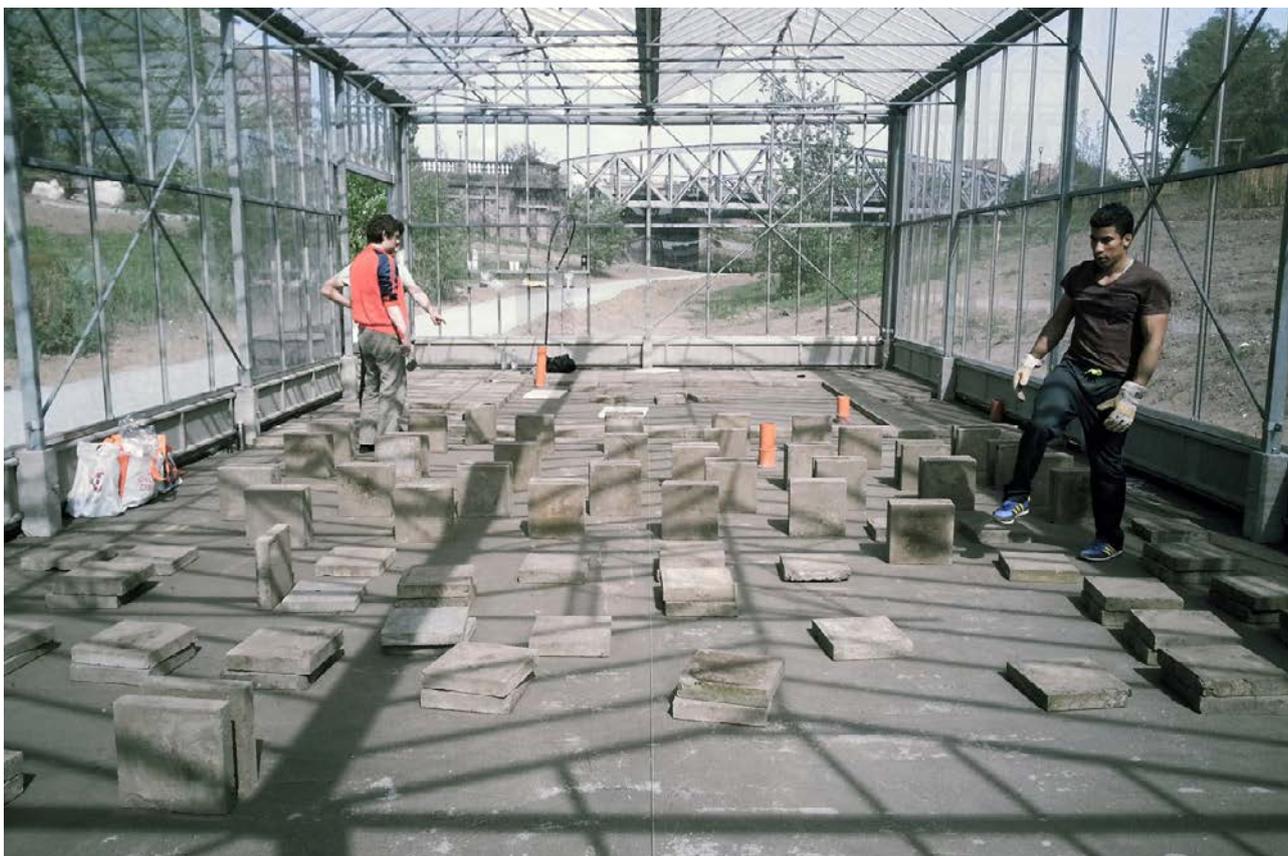
Des constructions conçues dans l'optique d'être démontées dans le futur sont en train de devenir des pratiques de plus en plus courantes. Elles sont toutefois réalisées la plupart du temps avec des éléments neufs. Ce projet propose ici une alternative montrant que l'on peut construire démontable avec des éléments issus du marché du réemploi.

Lorsque la biennale ParckDesign s'est achevée, il a finalement été décidé de conserver le pavillon dans le parc. La serre comprend également d'autres matériaux issus du marché du réemploi (un évier en inox, un réfrigérateur de restauration, un récupérateur d'eau de pluie d'un volume de 1 m³).



Construction de la serre Farmhouse

© 1010 AU



© 1010 AU

Construction de la serre FarmHouse



© 1010 AU

La serre Farmhouse, au coeur du parc Tour & Taxis



© publics-space.brussels

Un parc qui connecte les quartiers. Ici, le tronçon L28



© bx1.be

Le parc de Tour & Taxis bientôt prolongé jusqu'à la place Bockstael



be sustainable.brussels
Réalisons les quartiers durables
Werk maken van de duurzame wijken